

HOJE

O TEMPO — Maxima, 21,0; Minima, 16,0.

ASSIGNATURAS
Por anno..... 20\$000
Por semestre..... 14\$000
NUMERO AVULSO 100 REIS

Redacção, Largo da Carioca 14, sobrado—Officinas, rua Iulio Cezar (Carmo), 29 e 31

TELEPHONES: REDACÇÃO, CENTRAL 523, 5285 e OFFICIAL—GERENCIA, CENTRAL 4918—OFFICINAS, CENTRAL 852 e 5284

HOJE

OS MERCADOS — Café, 6200 e 6300
cambio, 13 d. a 13 5/32 d.

ASSIGNATURAS
Por anno..... 20\$000
Por semestre..... 14\$000
NUMERO AVULSO 100 REIS

Economias! Economias!

NÃO COMPREMOS O SUPERFLUO!

Gastemos o que é exclusivamente nosso!

Sabemos que sob o patronato da Sra. Wenceslao Braz se vai organizar um "comitê" feminino de economia nacional, constituído de distintas senhoras brasileiras, com o fim de fazer no seio da família brasileira uma propagação da economia doméstica.



Mrs. Wenceslao Braz

Uma maior parcimônia nos gastos de natureza doméstica.

O Comitê Feminino de Economia Nacional lançará oportunamente a mulher brasileira um apelo, para reduzir as suas despesas, dando a sala de visitas até a dispensa, do seu chique ao calçado, aconselhando evitar, durante a guerra, compras de artigos de importação estrangeira, actualmente dispensáveis, como sejam móveis e mobiliários de madeira, alfombrados e tapetes de lã e de linho, pianos automáticos, pianos não especificados, máquinas falantes, discos e acessórios, lençóis, toalhas, colchas e guardanapos de linho, manufaturas de porcelana e louças não essenciais, alfombrados não especificados de vidro e crystal, pafios, perfumarias, lanças, perfumes, jóias e bijuterias, com ou sem pedras preciosas, de ouro e de prata, manufaturas de porcelana e louças não essenciais.

curtas de platina, fitas, passamanaria, alacões e requintes de seda, rendas e entretinhos de seda, roupa feita de seda, meias de seda, tecidos e manufaturas de seda, incluindo gravatas, calçado, roupa feita de linho e tecidos de linho não especificados; azeitonas, bacalhão, banha, conservas de carne, fígados de carne, de peixe, presunto, toucinho, xarque, amendoins, nozes, avelãs, castanhas, maçãs, peras, frutas secas e verdes não especificadas; manteiga e queijos, assucar, laticínios, biscoitos e bolachas, chá, chocolate, confeitarias, massas e especiarias, agãos minerais de mesa, artificiais ou naturais, bebidas alcoólicas e fermentadas, cerveja, licôres e xaropes, suco de uvas, vermouth, vinhos finos (Porto e semelhantes), vinhos comuns e não especificados e bebidas não especificadas; fôcos de ferro, panelas e cutelaria.

Repetimos que o Comitê Feminino pretende aconselhar a mulher brasileira, que evite comprar todas as mercadorias acima, de proveniência estrangeira. Essas mercadorias podem ser substituídas em três partes: a primeira, de objetos de luxo, como perfumarias, laticínios, sedas, jóias, bebidas e vinhos, etc.; a segunda, de artigos dispensáveis em tempo de guerra, como pianos, gramofones, massas, conservas de carne, especiarias, etc.; a terceira de gêneros cuja produção nacional não seja constante, como fôcos de ferro, cutelaria, cerveja, agãos minerais, etc.

Ora si a mulher brasileira quiser — e deve fazê-lo — seguir o exemplo da mulher inglesa, da mulher francesa, cortando fundo e forte em todas as despesas inúteis, superfúas, desnecessárias e dispensáveis, e implicitamente deixando de comprar as mercadorias acima indicadas, de proveniência estrangeira, terá conseguido para a fortuna particular do Brasil a quantia de 58.107 contos.

Nesse total não incluímos a despesa com a importação de gêneros de adegas, água mineral, vinhos, cerveja, vermouth, etc., porque apenas a metade dessa importação, reis 24.502.388 é consumida em restaurantes, e a outra metade em casas particulares, que, junta ao primeiro total, dá a importância de 82.933 contos.

Ni, portanto, a mulher brasileira se compenetrar de seu verdadeiro papel, fazendo as economias que lhe competem, o Brasil deixará de gastar, anualmente, cinquenta milhões de réis, a fabulosa soma de 82.933 contos, que, "ao invés de emigrar para o estrangeiro", como já dissemos — ficará no Brasil, fomentando a produção nacional, que levantará assim um grande impulso econômico, com vez patriótica, de irmos nos habituando a nos servir do que é exclusivamente nosso.

A quanto montará

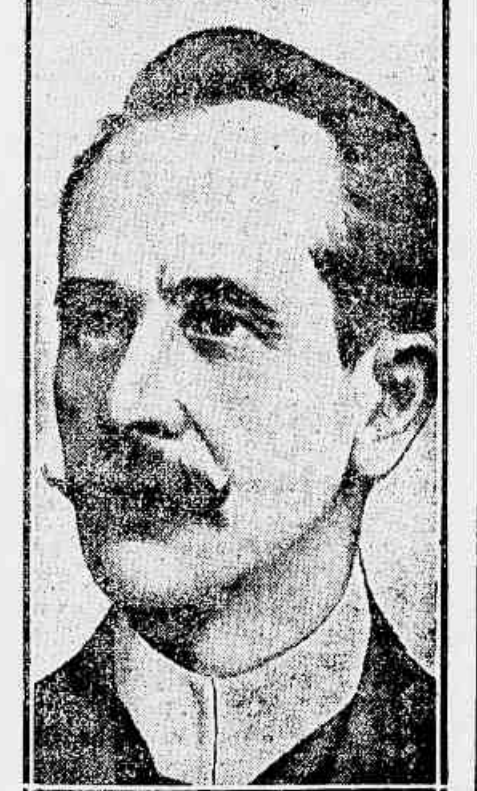
o deficit orçamentario?

O Sr. senador Bulhões diz-nos por que elle será grande

O Sr. senador Leopoldo de Bulhões, a uma solicitação nossa, teve a gentileza de responder da maneira que se segue às perguntas seguintes que fizemos a S. Ex.:

—Ha desequilíbrio nos orçamentos votados pela Câmara dos Deputados?

—Não, senão a pequena diferença a existir.



O Sr. Leopoldo de Bulhões

tência de um "deficit" de 962.000, ouro, e de 70.000.000.000, papel, ou, global, de reis 72.000.000.000, no orçamento para 1918. Disse que em Londres havia um depósito de libras 2.000.000, que podia ser transferido do exercício de 1917 para o de 1918 e assim o "deficit" ficaria reduzido a 37.000.000.000. A Câmara aceitou, nesta parte, a sugestão do executivo, mas afastou-se della, preferindo rectificar e majorar as estimativas da receita, a propor a criação de novos impostos para o equilíbrio orçamentario. Na segunda discussão o "deficit" foi reduzido a 10.747.000.000; na terceira, foi eliminado.

Mas V. Ex. na reunião da comissão de finanças de 19 do corrente, afirmou que ha "deficit" no projecto de orçamento.

—Sim, creio que não estarei sozinho, como Gallien, quando assegurava que a Terra se movia. Ha muita gente que está convencida da existência do "deficit" e a dificuldade, consiste em demonstrar não cresceram e são as mais importantes; as de consumo do fumo não correspondem às estimativas, mas

outras produziram mais do que se esperava, uns 8.000 contos. As despesas tiveram aumento muito mais sensível, passando de 407.000.000 a 450.000.000, papel, na proposta, e a 456.000.000.000 na proposição da Câmara.

Interrompemos o relator da receita, perguntando:

—A renda do Lloyd, calculada em 20.000 contos, o aumento da renda da E. F. Central, estimado em 10.000 contos não cobrirão o "deficit"?

—Não o espero. Em primeiro lugar, porque o Lloyd está em período de reconstituição de reparação de numerosos navios; o seu illustre e competente director, Sr. Dr. Osório de Almeida, muito fará si até 1918 puder reorganizar o Lloyd. O aumento da renda da E. F. Central será absorvido pela alta do preço do café.

Acha V. Ex. que as despesas subiram muito, passando de 407.000 contos, em 1917, a 456.000 contos em 1918?

—A Câmara fez reduções, mas a situação obriga a grandes gastos nos departamentos militares e o melhor será confessar os fragmentos. O orçamento da Marinha foi de 38.800.000, em 1917, e será de 44.700.000 em 1918. O orçamento da Guerra foi dotado com 64.000.000 no exercício corrente e para o futuro reclama 75.500.000. Um aumento, pois, nas duas pastas militares, de 17.000.000. Mas na cunha dos dois orçamentos ha autorizações para despesas muito mais elevadas. O artigo 15 n. II da proposição autoriza o governo "a abrir créditos, papel ou ouro, para as despesas de caracter extraordinario, na Marinha, dentro ou fora do país, de conformidade com a lei n. 3.316, de 16 de agosto de 1917".

O artigo 23 n. XIII autoriza o governo a "abrir créditos até 15.212.000, ao Ministerio da Guerra, para augmentar o effectivo do Exercito de 25 a 35.000 homens".

Ora, si para elevar o effectivo do Exercito de 25 a 35.000 homens ha necessidade de créditos de 15.000 contos, tendo sido elevado o effectivo a 51.000 homens, os créditos deverão ser de somma superior a 40.000 contos, em 1918.

Assim, as despesas do Exercito se elevarão de 64 a 113.000 contos, em 1918; e da Marinha não poderá ser fixada. Acrescentem-se agora as despesas constantes dos créditos supplementares, das sentenças judiciais, da substituição de fundos destinados a construção de estradas de ferro e verem-se que o "deficit" existe e que a dificuldade está, repito, em saber a quanto montará, no futuro exercício. É provavel que se aproxime da primeira somma indicada na proposta.

O trafego do Lloyd para a Europa

Informam-nos do Lloyd nada haver ainda de positivo em relação ao reencontro do trafego dos navios de sua frota na linha da Europa. É verdade que a suspensão foi de caracter provisório, nada podendo regular a directoria do Lloyd sinão depois de umas tantas providencias que está tomando o governo. Não obstante isso, o Lloyd está preparado para revogar essa medida, desde que o governo determine.

UM APPELLO DE WILSON

AO BRASIL?

Um telegramma cuja publicação foi hontem impedida pela censura

O cavalheiro encarregado de fazer a censura em nossa folha nos communicou hontem a tarde que recebera ordem superior para prohibir a publicação do seguinte telegramma, que havia escapado á fiscalização exercida no Telegrapho:

"PARIS, 20 (Havas) — O "Radical", commentando em artigo o apello dirigido pelo Sr. Woodrow Wilson, presidente dos Estados Unidos, ao Brasil, diz que a parte de collaboração reservada a este ultimo país pôde ser immensa e do mais alto interesse. Aborda, então, o que o Brasil leva á causa commum, como intensificação de produção para o abastecimento dos exércitos aliados, missão que considera extremamente delicada. Conclue dizendo que o Brasil representa neste momento, na America, o papel de guarda vigilante pelos principios da liberdade latina contra a autocracia germanica e que pôe finalmente em cheque a investida economica alemã nesse continente."

Lemos dez vezes seguidas esse telegramma e tivemos a maior das surpresas ante tal extravagancia. Embora obedecendo á absurda ordem, resolvemos desde logo tomar as medidas que ella nos devia inspirar. Mais tarde, porém, tivemos uma explicação, com grande gentileza fornecida por um funcionario do Hamuraty, quando nos assegurou tratar-se de um mal-entendido da pessoa que transmittira a ordem, pois o que o governo pretendia evitar não era a divulgação do innocente telegramma, mas os commentarios que pudessem surgir a respeito nas columnas dos jornaes cariocas. De bom grado accedemos á explicação, apesar de não nos constar que commentarios transitavam tambem pelo telegrapho e escapavam assim tão facilmente á fiscalização rigorosa que ali se faz. Como o telegramma, porém, apparece hontem em todos os collegas da manha, aqui deixamos esta satisfação aos nossos leitores, acrescentando a informação, que tambem nos foi fornecida hontem, de que o Hamuraty ainda não tinha conhecimento do apello de que se fala no telegramma tão singularmente condemnado.

Um pedaço da Alemanha em pleno Paraná!

Em imbituva quasi tudo é do kaiser ou rescende a kaiserismo...

Vimos em mão de um politico do Paraná uma interessante carta de pessoa influente na cidade de Imbituva, daquelle Estado, pela qual se tem conhecimento de facto verdadeiramente estranho nos dias que correm. Aquella cidade está evidentemente sob o governo do kaiser. E ali prefecito um alemão, o Sr. Germano Scheidt, que tem a auxilio o no governo municipal tres camaristas effectivos da terra dos modernos huns. Existe tambem ali uma sociedade de tiro alemão, que no dia 6 de agosto ultimo, devidamente armada e uniformizada, percorreu as ruas da cidade, em ostensivo movimento militar, commandada por instrutor alemão, que dava as ordens na lingua materna. Essa sociedade, confinda armada e em repetidos exercicios, com o que se está esmualhando a população dos estrangeiros brasileiros naquella terra alemã.

Todos esses factos estão authenticados por documento official, assignado pelo delegado de policia Octavio do Nascimento, que, por acaso, é brasileiro. Vimos esse documento, que foi passado em resposta a requerimento de um ingenuo patriota brasileiro.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Imbituva, 20 de Novembro de 1917.

Uma grande victoria

ingleza no Scarpe

As tropas do general Haig penetram de quatro a cinco milhas na linha de Hindenburg

A primeira noticia

LONDRES, 21 (A NOITE) — O general Haig informa no seu communicado desta manha que as tropas britannicas rom-



O generalissimo britannico Sir Douglas Haig e o generalissimo allemão, príncipe Rupprecht da Baviera, por aquelle derrolado

peram a linha de Hindenburg entre Saint-Quentin e o rio Scarpe, avançando em certos pontos entre quatro e cinco milhas de profundidade.

LONDRES, 21 (Havas) — A infantaria e os tanques ingleses atacaram e tomaram a segunda linha das defesas alemãs, passando ainda além.

DE NOVA YORK CONFIRMAM A NOTICIA

NOVA YORK, 21 (Havas) — Communicação de Londres que uma nota official informa que a linha de Hindenburg foi rota numa profundidade de 4 a 5 milhas.

A comunicação official do grande successo

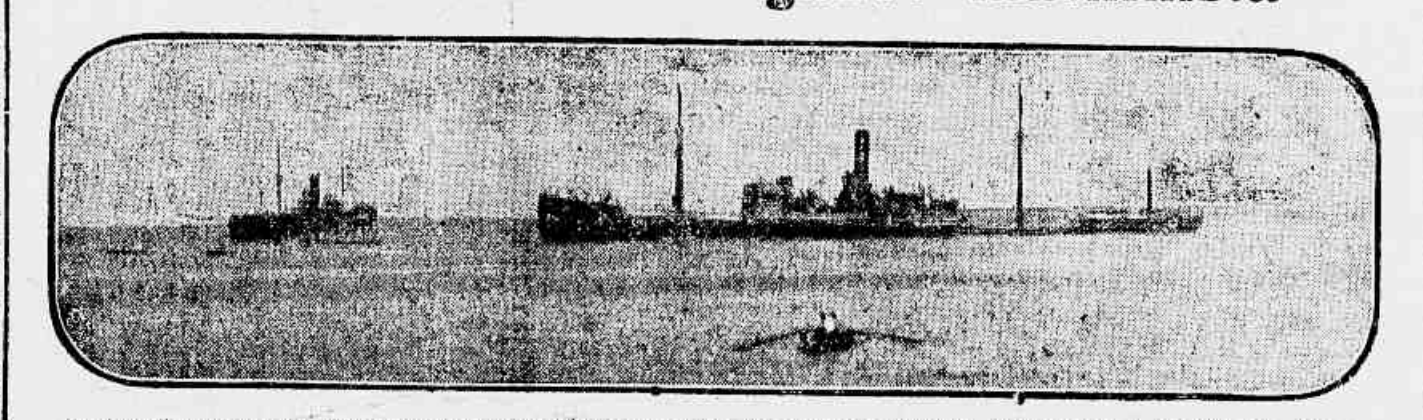
LONDRES, 21 (Havas) — O communicado official do marechal sir Douglas Haig informa:

"Os assaltos realizados hontem pelas nossas tropas entre Saint-Quentin e o Scarpe encontraram o inimigo inteiramente desprevenido e foram effectuados sem a preliminar preparação da artilharia. As nossas tropas penetraram nas posições inimigas numa profundidade que varia entre seis e oito kilometros, isto numa larga extensão da frente, capturando muitos milhares de prisioneiros e tomando numerosos canhões. As operações proseguem.

No momento do mais importante assalto á principal frente de batalha muitos tanques avançaram á frente da infantaria, quebrando linhas successivas, torres e profundas trincheiras alemãs e numerosos fios de arame lardado. Penetrando pelas brechas abertas os regimentos ingleses, escoceses e irlandezes varreram as vanguardas inimigas e tomaram de assalto as primeiras defesas da linha de Hindenburg sobre toda a frente.

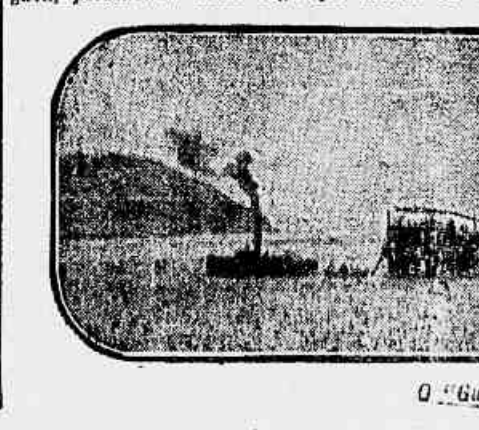
O torpedeamento do "Guahyba" e do "Acary"

O testemunho do segundo machinista



O "Acary" naufragando. (Photographia tirada momentos depois do torpedeamento e fornecida gentilmente a A NOITE pelo 2.º machinista Armando de Souza)

A narrativa que fizeram alguns tripulantes do vapor "Guahyba", da Commercio e Navegação, ao nosso compunheiro que os entrevistou, conforme amplamente damos em outro lugar, contém, como verão os leitores, alguns pontos contraditórios. Houve quem affirmasse que o commandante do "Guahyba" não pensou em salvar o navio em que navegava, percheando desde logo que seriam inúteis todos os esforços que despendesse para tal fim. A tarde encontramos na Avenida o Sr. Armando Bandeira de Mello, 2.º machinista do navio torpedeado. O alludido official garantiu-nos que o capitão do "Guahyba" pensou pol-o em marcha para a praia, fazendo-o rebocar por quatro rebocadores. Mais tarde, porém, verificou que estava sem caldeiras e que o café transportado pelo navio havia inchado, dilatando o convés e o costado. Assim, perderam-se todas as esperanças de salvaguarda do "Guahyba", estando ainda o "Acary" nas mesmas condições.



O "Guahyba" quando estava sendo rebocado para a praia

As photographias que o Sr. Armando Bandeira de Mello nos forneceu mostram claramente o quadro sinistro do afundamento do "Acary" e os esforços empregados para salvar o "Guahyba", sendo assim um testemunho eloquente de que são mais verdadeiras as suas informações.

O povo, a carestia da vida e o Sr. prefeito

"Tudo depende do Sr. Wenceslao"

Dentre os problemas mais graves que se acham entregues aos cuidados do Sr. prefeito, destaca-se S. Ex. o da alimentação, que vem sendo objecto da attenção especial dos governantes neste momento.

A venda do pão e da carne, antes que outros gêneros, como de primeira necessidade, seria submettida a um regimen especial, de accordo com os interesses da população, deante da situação ainda mais assoladora com a guerra. Nesse sentido, o Sr. prefeito iniciou uma acção, que, para ser completada e posta em pratica, só faltava ter a aprovação do governo federal. A ideia teve os applausos geraes. O pão, a carne, e a carne, a preço limitado. Demorando a ser posta em pratica tão bella ideia, procuramos saber do Sr. prefeito, qual o entrave surgido. O Sr. prefeito, que não nos pôde receber, no momento, exactamente porque tinha de ir a palácio, tratou do magno assumpto, teve entretanto a gentileza de nos informar, por intermedio de seu secretario, que as medidas a serem tomadas partiriam do Sr. presidente da Republica, e, portanto, de S. Ex., como executor, pol-as em pratica.

A embalagem portugueza ao Brasil em vespas de partida

LISBOA, 21 (A. A.) — A missão portugueza que vai ao Brasil apresentar hoje as suas credenciaes ao presidente da Republica, Dr. Bernardino Machado.

Precalços do patriotismo

Prefiro os cinemas de bairro por varias razoes, das quaes as principaes são tres. Primeiro, porque elles não são bons meios de preencher a hora da digestão do jantar. Segundo, porque apresentam duas filas, pelos dez testões regulares, produzindo, assim, uma economia de ceneceira por cento, nuna época em que a economia é um bairrismo.

Si fosse necessario justificar-me, perante os cinemas da Avenida, de lhes negar a minha protecção, eu poderia ainda adduzir um quarto motivo da minha preferença em patrocinar o da minha bairro. É que seu patriotismo é um patriota.

Hontem, ao chegar ao cinema, encontrei-o com uma leotonia zis, zis, zis... a apurar as postas do programma. Já o chio estava cheio de apuras de papel, com uns dizees impressos. Apurhei uma dellas e li:

Palavras do Sr. presidente da Republica:

É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares. Intensifique-se, tanto quanto possível, a produção dos campos, afim de que a fome, que bate já ás portas da Europa, não nos afilia também e possamos ser o celeiro de nossos aliados.

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

E seguiu com a mulher e as filhas. Ahi estava eu, que deu o meu patriotismo. E a leotonia continuou inchando nos programma: zis, zis, zis...

—Que é isto, Pereira? — perguntei.

—Que é isto? É a prova de minha falta de tacto. Mandei imprimir estes conselhos aqui, por patriotismo. Ainda agora chegou o Dr. Lima com a senhora e duas filhas. Padiu o programma para ver os fillos. Dei-lho. Elle passou os olhos e continuou a ler em voz alta: "Palavras do Sr. presidente da Republica — É opportuno que aconselhemos a maior parcimônia nos gastos de qualquer natureza, publicos ou particulares..." Voltou-se para a mulher e disse: "Não é verdade, Lucia? Excellente conselho! Vamos começar por economisar estes quatro mil réis..."

Um caso assombroso

As noticias a respeito do destino que o Governo vai dar aos Alemães internados são verdadeiramente fantasticas! Sabese que esses cavallheiros possuirão a ter illas, buspedem em uma fazenda, propriedade dos frades de S. Bento, em Iguaçu.

Não se vê bem porque o Governo não foi logo inteiramente amavel e não os trouxe para a Avenida Rio-Branco, confundindo-os á guarda da casa Hermann Stoltz.

Não haveria nada de mais estranho que aquilo que se vai fazer. O Governo confia os internados alemães aos frades alemães de S. Bento. Pelo menos dá a estes o lucro de lhes alugar a fazenda, em que vão ser hospedados os seus patriotas.

Vê-se que a famosa exposição gerada do Frei Pedro Sinzig não foi tão gorada assim... De fato, o astucioso frade finjiu que ia fazer uma Exposição de Arte Cristã. Não se tratava, porém, de arte e sim de artimanhas... Graças ao falacioso pretexto por ele inventado, pôde, fuzendo-se o simples secretario dessa exposição, entrar nas boas relações de algumas personalidades illustres, que pezar sobre as revoluções officias. Só assim se explica a extranha, e escandalosa situação em que ficaram os frades de S. Bento. Já não basta que nada se faça contra eles; faz-se a seu favor. Alugue-se-lhes uma fazenda, nela se supree de a construção de barracões, que depois lá ficarão. E o Governo dá assim o exemplo de ser o primeiro a commerciar com o inimigo!

Para que se sinta como é estúpido esse modo de agir com inimigos, contra os quaes, segundo dizem, não estamos em guerra, basta comparar o que se tem feito com homens politicos brasileiros em casos de estado de sitio. Nesses casos, não se coísta de prisioneiros, mas de simples pessoas que se devem collocar em lugares não destinados aos presos communs

O caso do louco de Juquery

O Supremo negou o habeas corpus

O Supremo Tribunal Federal julgou hoje "habeas-corpus" impetrado em favor do paciente Domingos Loureiro da Cruz, delin-

O Impulso allegava o seguinte: o paciente foi preso provavelmente por crime de homicídio. Mostra ele, certo dia, na antecâmara 1913, sua natrã mulher. Como manifestou o delinqüente symptoms de alienação mental, a polícia requereu exame medico-legal do paciente, que confirmou tratar-se de um caso de loucura. Foi o delinqüente internado no hospício. O Juiz, por occasião do summario mandou proceder a outro exame medico legal e foi o resultado o seguinte: primeiro, Deluxou, assim, a Juiz de pronunciação, por ser elle um louco. Parallelamente, no curso do processo, movida a interdição do louco, em processo assistido por um curador, vindo a ser elle suspenso do exercicio do patrio poder e a interdição dos bens deixados pela mulher.

Acontece, porém, que o Tribunal de Justiça do Estado reformou a decisão do juiz e pro-

Foi então, que ao Supremo veio ter um ordem de "habere-corpus" impetrada em nome de Domingos da Cruz, em que se allega que, em elle era um louco, e illegal era a decisão do Tribunal do Estado julgando-o responsável, ou não era louco, e annullado o verbasel, ou processo de que foi destituído o paterno poder e declarado interdito.

Reclamação do pedido pelo ministro (Gustavo Natta), e Supremo, após discussão longuissima, e caso, decidiu negar a ordem, por entender que a decisão do Tribunal de Justiça do Estado não constitua constrangimento, uma vez que no julgamento ficaria definitivamente definida a situação juridica do paciente.

O TEMPO

As probabilidades do tempo até as 4 horas da tarde de amanhã são as seguintes:

Estado do Rio (previsão geral): tempo ai da muito instavel, e temperatura estavel ligeira ascensão.

Distrito Federal: tempo ainda muito instavel, podendo apresentar modicas passagens e tornadas-se mais; temperatura estavel e ligeira ascensão e ventos predominantes do quadrante sul.

Nota — Serviço telegraphico deficiente.

COMMUNICADOS

Leilão de penhore

Em 22 de novembro

J. LIBERAL & COMP.

Rua Luiz de Camões 60

Tarefas: Leilão de penhores, veículos e avião
penhores mutuiários que podem retornar em resga-
stas e até a hora do leilão.

A ALCANTARA DA ARTE DE FURTAR, I
 Solidão Leite, edição limitadíssima — 3
 gr., 10\$, na liv. J. Rib. dos Santos, r. S. Jo

La Poupée

ENXOVAES PARA BAPTISADO
 VESTIDINHOS PARA MENINAS
 E
 VESTIDOS PARA SENHORAS
 Últimos modelos. Artigos chi
 ASSEMBLEA, 100.

EUROPEL
Sem nicotina
Não tem rival
Não confundir
com imitações
Charutaria Allen
Assembleá, 106

A INDEPENDENCIA
Mobilierio completo para uma casa, com 30 pe-
160055003
Rua do Theatro n. 1—Telep. 476 Cen

A nossa casa tem perigo, ameaça o greguido sempre, porque a execução é com pericia e os trabalhos são mais difíceis, trabalhos de marcenaria moderna.

OURIVES, 39-41-43
OUVIDOR, 93-95

MOVEIS MODERNOS

—A LONGO PRASO, SEM FIADO

LE MOBILIER

31 — RUA CATTLE — 31 (Em frente ao hotel Avenida)

Meias para senhoras.

Na nossa magnífica secção de meias e contrada a mais perfeita e suave combinação para toilette, assim como as melhores qualidades. Os artigos para senhoras nas mais modernas e elegantes graduações.

CARNAVAL DE VENISE
Adolpho Pereira da Mott

AGRADECIMENTO

Sua família, na impossibilidade de agradecer pessoalmente e por carta a todas as pessoas que lhe trouxeram manifestações de pesar e conforto pelo rude e cruel golpe que acabou de passar com o falecimento inesperado de seu querido, idolatrado e querido chefe, vem por meio deste hypotheseu lhes toda sua gratidão. — 21-11-1917.

Francisco José Ferreira

Braga

A viúva Sara Teixeira Braga, f
e enlutado, penhorados, agradecer
todas as pessoas que acompanh
os restos mortaes de seu saudoso

...rindo, pae e cunhado e convidam para
fazerem a missa de sétimo dia, que ma-
nifesta a celebração amanhã, quinta-feira, 22 do
corrente, ás 9 horas, na igreja de S. Fra-
ncisco de Paula. Antecipam seus agra-
cimentos.

LEVEL

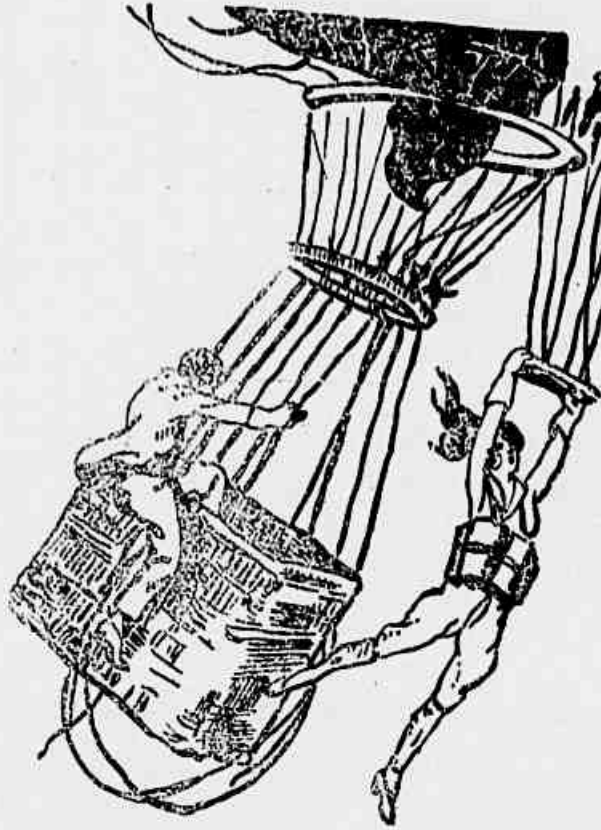
VERBODEN

RAVENGAR

NO PATHE

NO IDEAL

Amanhã



Mais dois sensacionais capítulos do melhor film em séries editado por Pathe New York e publicado pela A NOITE.

7º capítulo

Ascensão

tragica

(2 actos)

8º capítulo

Devoram-se os

lobos entre si

(2 actos)

Mantem-se o mysterio em meio das peripetias mais impressionantes. Surge Ravengar protector dos fracos. Incendio de um balão no meio das ares e a milagrosa salvacao de Miss. Darmond por meio de uma pára-quedas. A luta dos dois rivais sobre uma fragil taboa entre dous predios de seis andares.

Amanhã

Um funcionario postal

morto por um trem

Realizou-se hoje o enterro do praticante de primeira classe do Correio Geral, Ernesto de Menezes Costa, hontem á noite morto por um trem, na estação do Engenho de Dentro, onde morava.

Menezes Costa deixava familia, que está desolada com o horrivel desastre.

MOVEIS

Solidos e confortaveis com 20 e 30% de abatimento para liquidacao annual do seu stock na

Marcenaria Brasileira

Rua da Constituição n. 11

Os tripulantes do

"Benevente"

Os tripulantes do "Benevente" mandaram uma carta na qual protestam contra as ofensas de um jornal sobre procedimento seu. Não abandonaram o navio e estão á disposição do governo, dizem elles; apenas não se conformam com as insinuações e as imposições de certos individuos que procuram menoscar os seus bríos.

PONTA

Algodão

em todas as cores.

Calçados de Lata e Borracha. 11 de Março n. 12

Chegou o "S. Paulo", tra-

zendo quarenta alemães da Bahia

Procedente de Nova York, com escalas por Porto Rico, Pará, Recife e Bahia chegou hoje ao nosso porto, após 25 dias de viagem o paquete "S. Paulo", do Lloyd Brasileiro.

Esse paquete trouxe para o Rio 106 passageiros, sendo que destes oitavo vieram de Nova York. Dessa cidade veio o corpo do jovem estudante brasileiro Franklin Sampaio, vítima de uma pneumonia. Da Bahia vieram para o Rio, além de serem internados, 40 tripulantes, alemães de ex "Steinhardt", hoje "Garcia". Os alemães vieram escoltados por uma força do Exército, que desembarcou com elles no cais do porto.

Drs. H. Aragão e A. Moraes

Exame de sangue, escurro, urina, vacinas, etc. RUA 11, ALVARO N. 131, proximo a Avenida. Tel. 4480 N

Dr. Edgar Abrantes

Tratamento da Tuberculose pelo Pneumothorax — Rua S. José 106, ás 2 horas

FOLHETIM DA "A NOITE"

(15)

RAVENGAR

O TREMOR DE TERRA

4º EPISODIO

Primeira parte — UM CRUZEIRO NO ATLANTICO

Grande folhetim-cinema que está sendo exhibido nos cinemas PATHE e IDEAL

CONFESSEI

— Ora, um unico homem poderia ter denunciado, não? Pois, necessario provara-o imediatamente e fazer com elle qualquer coisa, de modo a evitar o castigo que a ambos ameaçava.

Navarros, quasi a correr, chegaram ao salão. Jessie, ao velo retirar-se dali, voltou.

Arrestando-o ella dirigiu-se novamente para a porta, quando, com um gesto, o marido de-veo-a.

— Minha querida amiga, disse-lhe elle, tenha a bondade de ordenar a que seja preparada a minha mala de viagem.

— Vou viajar?

— Quem ver de perto os taes exploradores de ouro e tambem Malcor, que tão subitamente ficou milionario!

O tom em que falava, a expressao de terror, a sua pallidez, o seu aspecto singular haviam impressionado Jessie. Ao seu cerebro acudiu uma idea subita: talvez aquelle homem, o tal

Malcor, conhecesse o drama horrendo que custara a vida e a honra de Harry Price!

— Pois bem, Juan, eu tambem irei!

Havia na sua resposta tamanha vontade e tanta energia que o marido não ousou recusar.

O EXPLORADOR MALCOR

Como estava se tornando millionario Malcor, "Zarolho", nas minas de Mont-Brampton?

Quem é senhor do seu destino?

Logo que uma mina aurifera é assignalada, de todos os lados acodem aventureiros. Com os hollos vãos, armados, porcin, de uma plerela e uma pá, aventuram-se em busca da fortuna.

A tel americana é aliás das mais amplas para elles. O explorador indica, por meio de seis estacas, os limites do terreno que pretende explorar e, numa outra estaca em que pendura um cariz com o seu nome, garante o seu direito de propriedade.

Pouco a pouco, ao mesmo tempo que prossegue na exploração, constroe para si uma cabana e organisa a sua existencia.

Da platéa

SPORTS

NOTÍCIAS

A festa de Leopoldo Frias
Leopoldo Frias, o brilhante actor patetico, faz hoje sua festa no Triunfo. Devido á falta de bilhetes, que esgotou a lotação do theatro em poucos dias, Leopoldo Frias se viu obrigado a fazer o seu festival em duas sessões. Foram assim attendidos os innumerables melhores dos seus admiradores. As sessões serão ás 7.34 e 10.14. A companhia Leopoldo Frias representará pela primeira vez a comedia "O terceiro marido", em que o distincto actor patetico fará o papel de Fausto Defalchi.

Estreia hoje a lyrica popular

Estreia hoje na Republica a companhia lyrica popular "Tosca", com os papéis de Tosca, Mario Cavaradossi e Barba Scarpia entroques, respectivamente, a Galeazzi, Bergamaschi e Federici.

Os outros festivales de hoje

Ha hoje mais dous atrahentes festivales. O de Pinto Filho, no Carlos Gomes, em exatelação por sessões, com a revista "Que rico tipo" e o quadro "O barbeiro Amador"; e o da actriz Elisa Santos, no Recreio, também em sessões, com as primeiras representações da revista "Agulha em palheiro".

As festas de depois de amanhã

Realizam-se depois de amanhã os seguintes festivales: de Laura Corina e Jenny Cook, no Recreio, com um programma magnifico, em que se farão apreciar, entre outros, os artistas Maria Lima, Medina de Souza, Alexandre Azevedo, Alfredo Albraches, o o de Cesar de Lima, no S. Pedro, em que se representa a peça "As dovidivas"; e "O commissario é bom rapaz".

A Festa do Riso

Tem desperdiçado grande interesse essa elegante festa humoristica, que, organizada por Natalino Serra, em homenagem ao semanario humoristico "O Quisico", se realiza a 3 de dezembro no theatro S. Pedro. Para essa festa diversos dos nossos melhores escriptores fizeram originaes que vão ser representados por artistas de renome.

O que é a revista "O Quisico"

É este, em resumo, o entredo da revista de Octavio Rangel, "O Quisico", que o S. José vem representar dentro de poucos dias: A peça tem inicio em um nucleo do Ministerio da Agricultura, em Santa Catharina, a poucos passos de Florianopolis. Entre os colonos de diversas nacionalidades destacam-se um allemão pouco sociavel que exerce a função de feitor, e uma capira por nome Camarinhá, que lhe serve de auxilia. Este ultimo, sagaz e intelligente, ha muito anda desconfiado de certa correspondencia clandestina e mysteriosa que vem lhe diariamente ás mãos de seu chefe. Auxiliado por um molete chamado Juvenilio, propoe-se a observar-lhe todos os movimentos e é assim que consegue ouvir a traducção de certo telegrama cifrado que traz uma ordem expressa de expulsão. Sob a capa de um pretexto futil, Moller (assim se chama o espião), obtém uma licença para ausentarse. Camarinhá, porém, decide-se a seguil-o acuradamente, etc... Assim se desenrola a peça, com espiadas situações, quer comicas quer pateticas, em que são demonstrados todos os diversos manjeiros do subdito do kaiser, mais felizmente contrariados pelo acurado espio do espontaneo catharinense. Seria ser, de facto, uma revista, tem de revista alguns comentarios indispensaveis, fechando com um quadro brilhante de grande espectáculo, intitulado — Adhesão americana. Em summa, é uma peça que sublinha as palavras do Sr. presidente da Republica, referentes á espionagem allemã, que é "mutilome".

— É a 30 do corrente que faz seu beneficio no Triunfo os actores Estevão Santos e Ignez Brito.

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

— Hoje é o ultimo espectáculo da companhia La Giovannissima, com a opereta "A princeza dos dollars"; Triunfo, "O creio marido"; Recreio, "Agulha em palheiro"; S. Pedro, "Simone"; Carlos Gomes, "Que rico tipo"; Republica, "Tosca"; S. José, "Sorteado".

Corridas

As do domingo no Derby-Club

O programma que a directoria do Derby-Club apresenta para o seu reunião do proximo domingo ficou organizado de modo brilhante.

Compõe-se de oito parcos, sendo dous para animaes nacionaes e os restantes abertos aos animaes estrangeiros. Deites destacam-se o Grande Premio Velocidade, em 1.000 metros, com o vencedor, Zingaro, Sullia, Pistachio e Morpheu, sendo o primeiro beneficiado com dous kilos na distancia dos pesos.

Si, entretanto, o Grande Premio Velocidade se destaca pelo valor de doação do premio, bem mais interessante do que elle deve ser o parco Dr. Frontin, em 1.750 metros, onde estão alistados Sangue Azul, Pégaso, Marne, Sullia e Pistachio.

Os dous parcos para nacionaes, ambos na milha, terão encontros de sensacao. E assim que, no denominado Derby-Club, veremos, entre outros, o ligelo Estilete competir com Diamante, Nari e Triunfo, e, no Progresso, o encontro de Invador do Parado, Gancha e Boa Vista, que tão linda figura tem elle ultimamente.

O parco 17 de Setembro registará o reaparecimento de Rampeillon ao lado de Maxke, Insigina, etc.; o Hamaraly o encontro de Marry, Messias, Alida, etc.; o Europa o de Sullia, Ironia, etc.; e a 2 de Agosto o de Land Lady, Dule, Wicketon, etc.

E, como se vê, um excellent programma.

Football

OS JOGOS DE DOMINGO

1º DIVISÃO

A tabella dessa divião marca para domingo yndouro os tres prometteidores encontros abaixo:

Botafogo x Flamengo, no campo da rua General Severiano. O encontro do primeiro turno terminou com a victoria do G. B. Flamengo.

Andarahy x S. Christovão, no campo da rua Prefeito Serzedello. Do encontro no primeiro turno saiu victorioso o S. Christovão.

Villa Isabel x Fluminense, no campo do Jardim Botânico. Foi vencedor no primeiro turno o Fluminense.

2º DIVISÃO

Estão annunciadas nessa divião os jogos abaixo:

Boqueirão x S. C. Brasil, no campo do America, á rua Campos Salles.

Paladino x Catete, no campo do Carioca, á estrada de D. Celso, na Gavea.

Palmeiras x Progresso, no campo do São Christovão, á rua Figueira de Mello.

Vasco da Gama x Ipiranga, no campo do Fluminense, á rua Guanabara.

3º DIVISÃO

Essa divião indica os encontros abaixo:

S. C. Brasileiro x S. C. Mackenzie, no campo do primeiro, á rua Ipiranga.

Rio de Janeiro x Ypiranga. O campo ainda não foi escolhido e cabe ao Rio de Janeiro dalo-o.

INFANTIL

A serie infantil fará realisar os seguintes jogos, em proseguimento do seu campeonato, ás 8 1/2 horas da manhã.

Rio de Janeiro x Tijuca, no campo do Andarahy.

S. Christovão x Palmeiras, no campo da rua Figueira de Mello.

Botafogo x America, no campo da rua General Severiano.

JOSE JUSTO.

</

